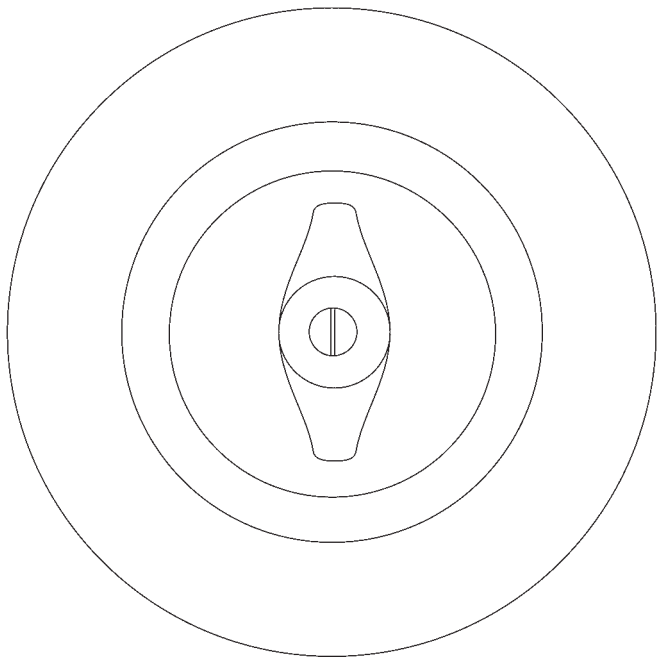


BERKER SERIE 1930 / GLASSERIE



B.
Berker

Seit mehr als 125 Jahren steht Rosenthal für Kunst und Design, anspruchsvolles Hand-Werk und perfektes Porzellan. Gemeinsam mit Rosenthal legt Berker einen klassischen Drehschalter in Porzellan vor: Die „Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal“.

For over 125 years, the name Rosenthal has been synonymous with artistic flair and design, intricate craftsmanship and perfect porcelain. In cooperation with Rosenthal, Berker is proud to present a classic rotary switch in porcelain: The “Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal”.



BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL



LOCATION: ROSENTHAL FABRIK AM ROTHBÜHL, FEIERABENDHAUS (SELB)

BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL



BAUHAUS LEBT! DIE BAUHAUS-INSPIRIERTE „BERKER SERIE 1930“ AUS ROSENTHAL-PORZELLAN (LINKS) UND DAS „TAC“-GESCHIRR, DAS BAUHAUS-DIREKTOR WALTER GROPIUS FÜR ROSENTHAL ENTWARF.

BAUHAUS LIVES! THE BAUHAUS-INSPIRED "BERKER SERIE 1930" IN ROSENTHAL PORCELAIN (LEFT) AND THE "TAC" TABLEWARE WHICH BAUHAUS DIRECTOR WALTER GROPIUS DESIGNED FOR ROSENTHAL.

Rosenthal



ZWEI, DIE SICH VERSTEHEN: ROSENTHAL ZUCKERDOSE „TAC“ (LINKS)
UND DIE „BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL“ IN SCHWARZ
GLASIERTEM ROSENTHAL-PORZELLAN.

A WELL-MATCHED PAIR: ROSENTHAL SUGAR BOWL „TAC“ (LEFT) AND
THE „BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL“ IN BLACK GLAZED
ROSENTHAL PORCELAIN.



BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL



Rosenthal

FÜR ABSOLUT GLEICHMÄSSIGE OBERFLÄCHEN WERDEN BEI ROSENTHAL
IM WERK ROTHBÜHL PORZELLANFORMEN INS GLASURBAD GETAUCHT.
PORCELAIN FORMS ARE DIPPED IN THE GLAZE BATH AT THE ROSENTHAL
FACTORY IN ROTHBÜHL TO PRODUCE ABSOLUTELY EVEN SURFACES.

Mit der „Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal“ haben zwei Unternehmen zusammengefunden, die sich trotz einer ganz unterschiedlichen Historie in entscheidenden Dingen erstaunlich ähnlich sind. Beide verfolgen seit Jahrzehnten eine absolut konsequente Produkt- und Designphilosophie. Sowohl Berker als auch Rosenthal wurden im Laufe der Jahre vielfach mit Designpreisen ausgezeichnet.

The “Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal” brings together two companies which, despite their entirely different histories, are nevertheless astonishingly similar in some ways. Both have for decades been pursuing an absolutely uncompromising product and design philosophy. Both Berker and Rosenthal have won numerous design awards over the years.

BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL



GIPFELTREFFEN DER DESIGNGRÖSSEN: „EGG CHAIR“ VON ARNE JACOBSEN UND „BERKER SERIE 1930 MADE BY ROSENTHAL“ IM „FEIERABENDHAUS“ VON WALTER GROPIUS.
A MEETING OF DESIGN TITANS: “EGG CHAIR” BY ARNE JACOBSEN AND “BERKER SERIE 1930 MADE BY ROSENTHAL” IN THE “FEIERABENDHAUS” BY WALTER GROPIUS.

So war es auch nur eine Frage der Zeit, bis beide Unternehmen mit der »Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal« schließlich ein gemeinsames Projekt in Angriff nahmen. Vorbild dieses klassischen Drehschalters ist der Bauhaus-Schalter aus den dreißiger Jahren, den Berker 1999 bereits in einer Kunststoffedition neu aufgelegt hat und der heute unter anderem im originalgetreu renovierten Dessauer Bauhaus zu finden ist. Die »Berker Serie 1930 Porzellan made by Rosenthal« steht für eine echte Rückkehr zu den Wurzeln dieses Designklassikers, denn auch das Original der Bauhaus-Ära wurde aus Porzellan gefertigt. So gesehen, erwirbt man mit jeder dieser Preziosen aus Porzellan zugleich ein gutes Stück Designgeschichte.

TEMPORÄRE INSTALLATION AUS »BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL« UND VICTOR VASARELY-FRESKO IM »FEIERABENDHAUS«, SELB.

BERKER SERIE 1930 PORZELLAN MADE BY ROSENTHAL



MODERNER KLASSIKER



BERKER SERIE 1930 AUCH IN KUNSTSTOFF

Klassische Form, modernes Material: Auch in weißem oder schwarzem Kunststoff macht die »Berker Serie 1930« eine überaus eindrucksvolle Figur.



EIN RUNDES KONZEPT



Stilistisch gesehen, ist Berkers »Glasserie« ein echter Zeitgenosse der »Berker Serie 1930«. Ähnlich wie sie rundet sie sowohl renovierte Altbauten als auch zeitlos moderne Wohnkonzepte stimmig ab. Dabei werden, dank ihrer Oberfläche aus transparentem Glas, Tapeten, Wandbespannungen und Wandstrukturen kaum verdeckt. Für die Drehknebel wiederum stehen verschiedene Varianten zur Auswahl.

BERKER GLASSERIE



KLASSIKER UNTER SICH

Egal, ob man sich für die »Berker Serie 1930« in Kunststoff oder in Porzellan oder für die »Berker Glasserie« entscheidet: Mit ihrer zeitlos-vornehmen Form stehen beide für Wohn- und Bürokonzepte, die alles Modische überdauern ...



Berker Serie 1930
made by Rosenthal
Porzellan, polarweiß*



Berker Serie 1930
made by Rosenthal
Porzellan, schwarz*



Berker Serie 1930
Kunststoff,
polarweiß



Berker Serie 1930
Kunststoff,
schwarz



* Zur Integration weiterer Funktionalitäten (z. B. Steckdose, Drehdimmer etc.) kann der Porzellanrahmen mit sämtlichen Zentraleinsätzen der »Berker Serie 1930« aus Kunststoff kombiniert werden.

PRODUKTÜBERSICHT

... und für eine Sortimentsvielfalt, die klassische Anmutung mit modernem Komfort vereint.



Berker Glasserie
Knebel/Chrom



Berker Glasserie
Knebel/schwarz



Berker Glasserie
Knebel/polarweiß



BERKER AUF DIE EIGENE ART

Berker ist ein traditionsbewusstes Unternehmen und eine international anerkannte Designmarke zugleich. Seit 1919 fertigen wir im Sauerland hochwertige Schalter und Systeme, deren Qualität und Design die Zeiten überdauern. Die daher vielfach mit Preisen ausgezeichnet wurden. Und die heute in einigen der aufregendsten Gebäude der Welt zu finden sind. Vielleicht demnächst ja auch in Ihrem.

BERKER GMBH & CO. KG
KLAGEBACH 38, 58579 SCHALKSMÜHLE/GERMANY
TELEFON +49 (0) 23 55/9 05-0, TELEFAX + 49 (0) 23 55/9 05-1 11
INFO@BERKER.DE

WWW.BERKER.DE

Best.-Nr. 25048

B.
Berker